

## JUSTIFICATIVA

PDL 2/09

A arquitetura possui uma capacidade que vai além da engenharia civil. Por meio dela, podemos reconstruir a história de uma sociedade. Um exemplo é Oscar Niemayer, que está nos livros não apenas como arquiteto, mas como parte integrante do desenvolvimento brasileiro.

Entendendo a importância da arquitetura para a construção dos traços de uma cidade, que ofereço a Medalha Anchieta para o arquiteto Isay Weinfeld.

Weinfeld tem sua marca em pontos irrelutavelmente paulistanos, como a nova Livraria Cultura do Conjunto Nacional, e também tem sua assinatura diversos cenários teatrais e shows em casas conhecidas como SESC Pompéia, Teatro Cultura Artística e Memorial da América Latina.

Isay Weinfeld foi professor da cadeira de "Expressão Cinética" da Faculdade de Comunicação da FAAP e professor da cadeira de "Teoria da Arquitetura" na Faculdade de Arquitetura da Universidade Mackenzie. □□ O arquiteto foi indicado para os Prêmios Shell e APETESP (Associação dos Produtores de Espetáculos Teatrais do Estado de São Paulo), pela cenografia do espetáculo "Tamara". □□ Responsável pelo projeto arquitetônico da montagem da exposição "BMW - Art Car Collection", realizada em 1994 no MASP (São Paulo). □□ Realizou, em 1995, no Museu da Casa Brasileira, a exposição "Arquitetura e Humor", uma visão crítica dos problemas arquitetônicos e urbanísticos da cidade de São Paulo. □□ Em 1998, apresentou a exposição "Arquitetura Ornitológica", no Museu da Casa Brasileira. Realizou, também neste museu, em março de 2001, a mostra "Umore and Architektur", que apresentou uma série de projetos para várias capitais do mundo, em resposta à invasão de arquitetos estrangeiros convidados a realizarem obras no Brasil. □